



ЭТО ВАЖНО
для всех



**Моя новая
семья**

Сценарий мероприятия для воспитанников 13- 18 лет

«Разведчики – люди молчаливого подвига»



Цель: формирование образа военнослужащего разведывательных подразделений в ракурсе славных боевых традиций и своего предназначения при выполнении поставленных задач.

Задачи:

- сформировать наиболее полное представление, о военной разведке, её способах, подразделениях и качествах разведчика;
- развивать интерес к общественно значимым праздникам, побуждать детей к изучению истории и участию в военно-патриотических мероприятиях;
- воспитывать активную гражданскую позицию детей, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему нашей страны;
- развивать организованность, собранность и сплочённость в совместной игровой деятельности.

Ход мероприятия

Воспитатель: Какие военные профессии вы знаете? Взгляните на этот символ (на экране летучая мышь). Как вы думаете, кому он принадлежит?

Воспитанники: Это символ военной разведки. Сегодня мы с вами поговорим о «Разведчиках – людях молчаливого подвига».

Воспитатель: Кто знает, когда Российские вооружённые силы отмечают праздник «День военной разведки»?

Воспитанники: 5 ноября Российские вооружённые силы отмечают праздник «День военной разведки».

Воспитатель: Поэтому сегодня мы поговорим о военной разведке, её способах, подразделениях и девизах, а так же о качествах разведчика.

Что вы знаете о разведчиках?

Воспитанники: Разведка – это сбор сведений о противнике, местности, необходимых для оценки обстановки и принятия решения. Например, собирается армия начать наступление на врага. Но сначала нужно узнать каковы силы противника: сколько у него пушек, танков, самолетов... вот и высылаются небольшая группа разведчиков. Это очень внимательные, осторожные, а также надежные, специально обученные люди.

Воспитатель: Существуют специальные школы разведчиков. Какова задача военной разведки?

Воспитанники: Задачей стратегической разведки является сбор сведений о планах и возможностях других государств. При этом выявляется уровень подготовки армии потенциального противника, возможная тактика ведения им боевых действий.

Воспитатель: Сегодня мы поговорим об истории возникновения и развитии военной разведки, а также вспомним выдающихся разведчиков периода ВОВ.

Каждый год 5 ноября в России отмечается День военной разведки.

5 ноября 1918 г. в составе Полевого штаба Красной Армии в Петрограде приказом председателя Реввоенсовета было образовано Регистрационное управление для

координации усилий всех разведывательных органов армии. С этого дня ведет свою историю Главное разведывательное управление Генерального штаба ВС РФ.

Главное разведывательное управление – важнейший компонент укрепления государства. Эта структура сочетает в себе все существующие виды разведки – стратегическую, агентурную, в том числе нелегальную, техническую, экономическую, космическую и войсковую, больше известную как спецназ ГРУ.

В составе других военных подразделений военная разведка существовала и в царской России. Но как обособленное подразделение военная разведка Российской Федерации ведет отсчет своей истории с 5 ноября 1918 г.

Еще во времена Киевской Руси разведка была делом государственной важности. Для сбора данных привлекались послы, гонцы, торговые люди, жители пограничных областей и воинские отряды. Позднее, уже при царе Алексее Михайловиче, в 1654 г. был основан Приказ тайных дел – прообраз разведывательного управления того времени. В Воинском уставе 1716 г. Петр I подвел под разведывательную работу законодательную и правовую базу. Поэтому профессия разведчика считается одной из древнейших на земле.

Особенная канцелярия решала важнейшие задачи:

- ведение стратегической разведки (сбор стратегически важных секретных сведений за рубежом);
- оперативно-тактической разведки (сбор данных о войсках противника на границах России);
- контрразведки (выявление и нейтрализация агентуры противника).

Просмотр видеоролика «ДЕНЬ ВОЕННОЙ РАЗВЕДКИ» (прилагается к конспекту, размещен на сайте)

Во время Великой Отечественной войны роль военных разведчиков была неоценима. Только за первые шесть месяцев войны в тыл противника было заброшено около 10 тысяч человек, в том числе значительное количество разведчиков с радиопередатчиками.

Демонстрация Презентации «Советские разведчики в жизни, в литературе и на киноэкране» (прилагается к конспекту, размещена на сайте)

Слайды 1, 2

Воспитатель: Фильмы о разведчиках пользуются особой популярностью у разных поколений зрителей. Но, переживая за своих любимых героев, не все задумываются о том, есть ли у них прототипы в реальной жизни и насколько достоверны события, показанные в фильме. Каждый актер, сыгравший разведчика на большом экране, как правило, сразу становился знаменитостью!

«Война - это не просто кто кого перестреляет. Война - это кто кого передумает».

Слайд 3.

Воспитатель: Вариант «Омега» Психологическая игра с участием двух достойных соперников - советского разведчика Сергея Скорина (Олег Даль) и немецкого аристократа Шлоссера (Игорь Васильев).

Слайд 4.

Прототипом Сергея Скорина был талантливый разведчик Анатолий Маркович Гуревич, больше известный под псевдонимом Винсент Сьерра, или Кент... Попав в лапы гестапо, сумел выбраться оттуда живым. И, завербовав одного из руководителей германской тайной полиции и еще нескольких немецких контрразведчиков, в июне 1945 года прилетел вместе с ними и совершенно секретными документами домой, в Москву. И вполне предсказуемо прямо с самолета его отправили в СМЕРШ, так ему аукнулось пребывание в гестапо. И началось – издевательства, пытки, унижения. Но страшнее всего для него было то, что все считали его предателем. Лишь спустя 45 лет, в 1991 году, все обвинения с него сняли.

Слайд 5.

Воспитатель: «Щит и меч» В 1968 году по роману Вадима Кожевникова «Щит и меч» был снят увлекательный одноименный фильм о разведчиках, ставший культовым.

В нем прозвучала полубившаяся всем песня *«С чего начинается родина» композитора В. Баснера и поэта М. Матусовского*. Давайте ее послушаем. *(прилагается к конспекту, размещена на сайте)*.

Порадовали своей игрой и молодые актеры Олег Янковский (Генрих Шварцкопф) и Станислав Любшин (советский разведчик Александр Белов - Йоган Вайс).

Слайд 6.

Прототипом советского разведчика в исполнении Любшина стал Александр Святогор, о котором долгое время почти никто не знал. Святогор руководил диверсионно-разведывательным отрядом, успешно проводившим крупномасштабные операции. В частности, они ликвидировали верхушку Люблинского гестапо в Польше и личного представителя адмирала Канариса - Вальтера Файленгауэра, военного коменданта Харькова генерала Георга фон Брауна, а также Степана Бандеру.

Слайд 7.

Есть еще одна версия насчет прототипа – возможно, образ Белова Вадим Кожевников списал с Рудольфа Абеля, что отражено в имени разведчика (Александр Белов – Абель).

Слайд 8.

Воспитатель: «Семнадцать мгновений весны» У самого известного советского разведчика штандартенфюрера фон Штирлица никогда не было точного прототипа.

Слайды 9, 10.

Даже сам Юлиан Семенов, автор, признавался, что Штирлиц — образ собирательный и в реальности такого человека не существовало. Однако часть биографии киноразведчика была списана с реальных людей.

Слайд 11.

Таким, например, считают гауптштурмфюрера СС Вилли Лемана, которого советская разведка завербовала еще в 1929 году. На протяжении 12 лет он передавал в СССР важную военную информацию технического характера, а за три дня до начала войны раскрыл точную дату наступления вермахта. Летом 1942 года Лемана вычислили после того, как его радист проговорился во время операции, будучи под наркозом. Его арестовали и в конце 1942 года казнили.

Слайд 12.

Воспитатель: «Майор Вихрь» В 1967 году был экранизирован роман Юлиана Семенова, в котором он описывал историю советской разведгруппы, заброшенной в Польшу для того, чтобы не допустить уничтожения Кракова фашистами. Роль интеллигентного и бесстрашного разведчика очень талантливо сыграл Вадим Бероев.

Слайды 13, 14.

История эта была основана на реальных событиях, только вот прототипов у майора "Вихря" было несколько. Дело в том, что для выполнения операции в тыл было заброшено две разведгруппы — Евгения Березняка и Алексея Ботяна. В отличие от главного героя погибшего в бою, реальные разведчики остались живы. Только по-разному сложилась их судьба. Березняк, выполнив задание, попал в лапы гестапо. Он сумел бежать, но факт пребывания в плену дорого обошелся Евгению Степановичу. В СССР его заключили в лагерь НКВД и только после многочисленных проверок была доказана его невиновность. Реабилитировали разведчика в 1965 году.

Слайд 15.

Ещё одним прототипом майора Вихря — героя одноименной повести Юлиана Семёнова стал советский разведчик, писатель и сценарист Овидий Горчаков.

Слайд 16.

Воспитанник 1:

Николая Ивановича Кузнецова признали самым ценным агентом разведки СССР времен ВОВ, на основе его разведданных были проведены ряд удачных

наступательных операций и операций по уничтожению высших эшелонов немецкого командования.

Слайд 17.

Одним из главных достижений Кузнецова можно назвать:

1. Организация покушения на посольного рейхскомиссариата Украины майора Гаана и сопровождавшего его имперского советника по связи подполковника Райса;

2. Изучение добытых им документов позволило установить точное местоположение секретного объекта «Вервольф» - полевого защищенного штаба Гитлера на «восточных территориях». Также в его активе множество важных операций, благодаря добытым им документам, было остановлено покушение на глав "большой тройки": Рузвельт, Сталин и Черчилль.

692 военных разведчика удостоены званий Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации за мужество и героизм, проявленные при выполнении заданий по обеспечению национальной безопасности страны.

Слайд 18.

Воспитанник 2: Летописи не сохранили имен первых разведчиков, служивших великим князьям и своей земле не за страх, а за совесть. Но точно так же, к сожалению, мы не знаем и никогда не узнаем подавляющее большинство имен наших российских войсковых разведчиков. Их подвиги чаще всего остаются неизвестными для посторонних. Так же, впрочем, как и подвиги тех, кто работает за рубежом... Уж такова специфика службы людей, которые всегда ставят на первое место высшие интересы своего Отечества. Литераторы окрестили разведчиков "людьми молчаливого подвига", но точнее было бы говорить не о молчании, а об умолчании, продиктованном высшими интересами того дела, которому они служат преданно и беззаветно. Недаром ведь утверждается в песне, существующей как бы "для служебного пользования": "Пока живет разведка, не пропадет страна".

Звучит «Песня о далекой Родине» из кинофильма «Семнадцать мгновений весны» музыка Микаэла Таривердиева, слова Роберта Рождественского (прилагается к конспекту, размещена на сайте)